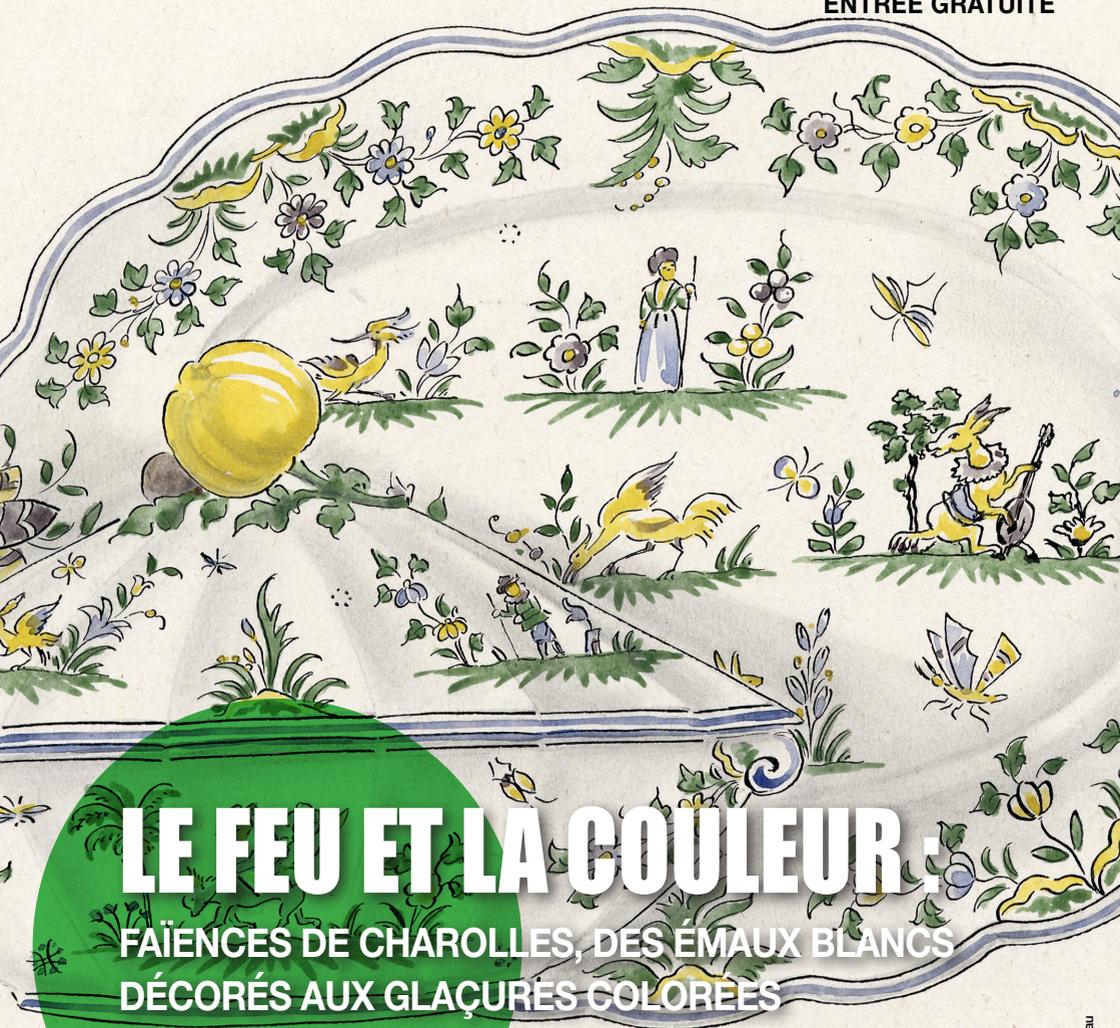


Écomusée
Creusot Montceau

CONFÉRENCE

MARDI 21 MARS 2023 À 18H30
GÉNELARD - SALLE POLYVALENTE
ENTRÉE GRATUITE



LE FEU ET LA COULEUR :

FAÏENCES DE CHAROLLES, DES ÉMAUX BLANCS
DÉCORÉS AUX GLAÇURES COLOREES

CONFÉRENCE PAR ELISABETH BARDEZ

villaperrusson.fr
musee-homme-industrie.fr
03 85 73 92 00



LE FEU ET LA COULEUR : FAÏENCES DE CHAROLLES, DES ÉMAUX BLANCS DÉCORÉS AUX GLAÇURES COLORÉES

Cette conférence explore divers aspects de l'art souvent méconnu de la céramique, en prenant l'exemple des faïences. Elle est en grande partie consacrée aux faïences artistiques qui ont été produites à la faïencerie de Charolles de 1844 à la fin des années 1980 (périodes post-Molin).

Les émaux et surtout les pigments, ainsi que les savoir-faire de leur mise en oeuvre, seront présentés avec le regard scientifique d'aujourd'hui. La découverte portera par exemple sur les très anciennes pratiques que sont le rouge de cuivre et les lustres. Remises à la mode pour ajouter brillance et irisations à la couleur des céramiques contemporaines, elles relèvent en fait des nanotechnologies. Le rôle crucial des fours (température et atmosphère de cuisson) sera également expliqué dans le processus d'obtention de la couleur et des effets de lumière.

Elisabeth Bardez est professeure honoraire des universités au Conservatoire national des arts et métiers et docteure ès sciences de l'Université Pierre et Marie Curie de Paris. Depuis sa cessation d'activité professionnelle, elle présente régulièrement des conférences et participe à la rédaction d'ouvrages et d'articles à caractère scientifique.

ÉCOMUSÉE CREUSOT MONTCEAU

03 85 73 92 00

www.villaperrusson.fr

www.musee-homme-industrie.fr

 Écomusée Creusot Montceau 2023

MARDI 21 MARS 2023 À 18H30

SALLE POLYVALENTE

41BIS ROUTE NATIONALE, 71420 GÉNELARD

ENTRÉE GRATUITE